

the collection explores  
a contemporary view  
of the kitchen space.  
technical details and  
original layouts inspired  
by different moods.

La collezione Ernestomeda:  
una concezione della cucina che  
coniuga forte caratterizzazione e  
massima qualità. Una coerenza  
stilistica che si declina attraverso  
proposte dalla personalità decisa,  
fra dettagli tecnici e originali  
abbinamenti materici.

The Ernestomeda collection:  
a kitchen concept based on strong  
character and top quality. Stylistic  
unity interpreted through proposals  
with a strong personality created  
with technical details and original  
combinations of materials.

**collection design**  
by Giuseppe Bavuso

K-LAB

01 p. 4  
02 p. 18

SOUL

01 p. 30  
02 p. 42

ICON

01 p. 54

ICONCOLOR

01 p. 66

**collection design**  
R&D ernestomeda

THE NEW ONE

01 p. 80  
02 p. 90  
03 p. 100  
04 p. 110  
05 p. 120

OBLIQUA

01 p. 132  
02 p. 146

# collection design

by Giuseppe Bavuso

## K-LAB 01

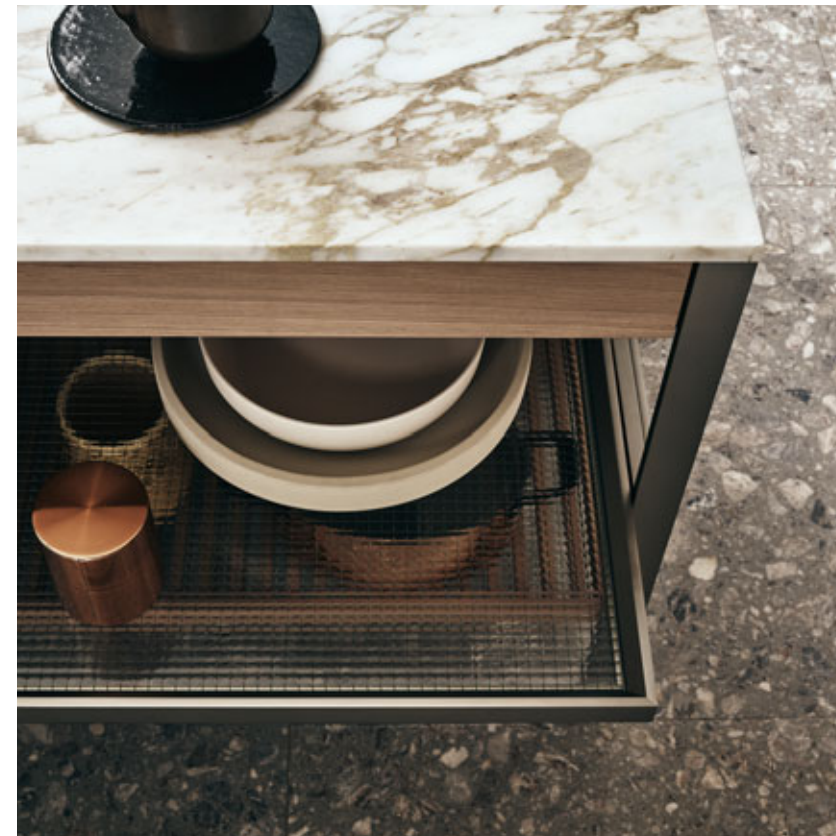
k-lab organizza lo spazio cucina attraverso soluzioni di elevata tecnologia e un design che coniuga in sé memoria e innovazione.

K-lab organises space in the kitchen with high-tech solutions and design that blends memory with innovation.

*Giuseppe Bavuso*







**Vetrina Show**, mobile vetrina con struttura di contenimento in impiallacciato Rovere Nordic. Anta telaio in alluminio laccato titanium e vetro diamantato trasparente con cerniera a scomparsa totale. Apertura push-pull.

**Show glass-fronted cabinet** with Nordic Oak veneered carcass. Frame door in titanium lacquered aluminium and diamond-patterned clear glass, with totally concealed hinge. Push-pull opening.







**Cappa Planet.**

Struttura in acciaio satinato, disponibile sia nella versione aspirante che nella versione filtrante.

**Organizer.**

Canale retro base statico con vani attrezzabili dotati di coperchio.

**Piano di lavoro Dual**

per cottura e lavaggio in acciaio satinato, piano di lavoro in marmo Calacatta levigato opaco.

**Planet hood.**

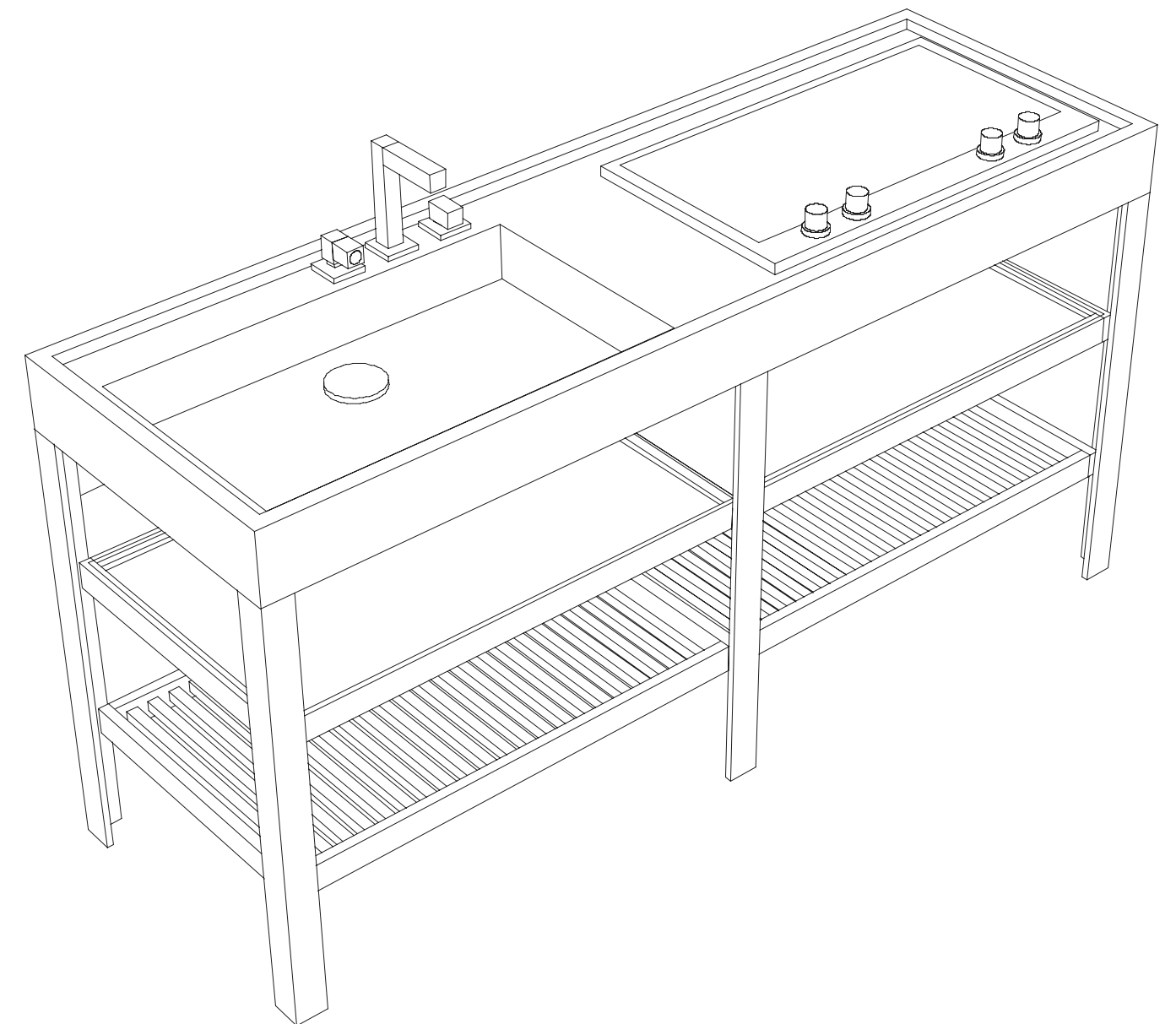
Structure in satinated steel, available in both filtering and ducted versions.

**Organizer.**

Static base cabinet rear tidy system, comprising lidded compartments which can be equipped with internal fittings.

**Dual satinated steel worktop**

for cooking and washing, matt polished Calacatta marble worktop.







**Isola con ante e maniglie Nexus**  
in laccato Zero Gloss Limo.

**K-System** con parti in alluminio Metallix  
platino e parti in impiallacciato Rovere  
Nordic, tagliere in Rovere Nordic,

colonne in laccato Zero Gloss Moka.

**Vetrine Show** con struttura in Rovere  
Nordic e anta telaio laccato Palladium  
e vetro diamantato trasparente.

**Island with Silt Zero Gloss**

lacquered doors and **Nexus handles**.

**K-System** with parts in platinum metallix  
aluminium and parts in Nordic Oak veneer,  
chopping board in Nordic Oak,

Moka Zero Gloss lacquered tall units.

**Show glass-fronted cabinet**

with Nordic Oak structure and frame door  
in palladium lacquered  
and diamon-patterned moulded glass.

**Anta con maniglia Nexus**

in alluminio integrata nell'anta  
disponibile in finitura Metallix  
e laccato nei colori della gamma.

**Door with integral aluminium Nexus  
handle**, in Metallix finish or lacquered  
in the Ernestomeda colours.





#### Tagliere Cook.

Piana in legno Rovere Nordic sp 4 cm  
con invaso per incasso accessorio  
porta oggetti in acciaio. Divisori removibili.  
**Sistema Surf di attrezzature interne modulari  
per cassetti con sponde Legrabox.**

Grazie ad una vasta scelta di elementi  
personalizzati per le più svariate esigenze  
(portacoltelli, portaspezie, portacapsule,  
portabarattoli e portapellicole) e grazie  
alla fruibilità dei divisori removibili  
e di diverse dimensioni, gli spazi all'interno  
dei cassetti si modulano e personalizzano  
a piacere. Struttura in alluminio anodizzato  
Peltrox con divisori in Rovere Nordic.

#### Cook chopping board.

Nordic Oak board th. 4 cm,  
with recess to take a steel tray accessory.  
Removable partitions.

#### Surf System modular internal fittings for drawers with Legrabox sides.

Thanks to a vast assortment of customised  
fittings for the most widely varying needs  
(knife, spice, capsule, jar and kitchen  
film racks) and the potentials  
of the removable partitions of different sizes,  
the space inside drawers becomes modular,  
customised to individual taste, through careful  
design of every detail. Peltrox anodised  
aluminium structure with Nordic Oak partitions.

## K-LAB 02

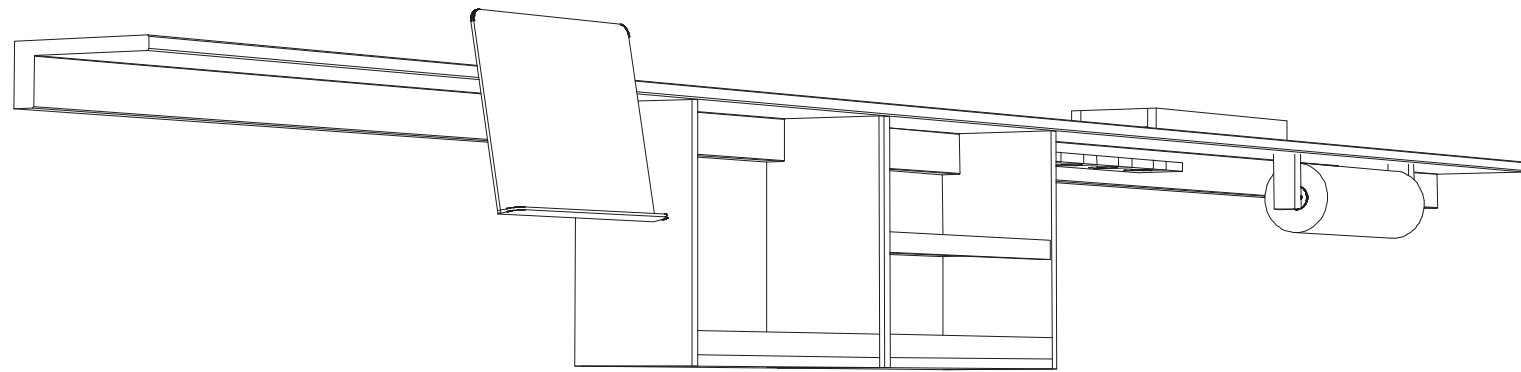
Eleganza e qualità dei materiali per una cucina da vivere, aperta al living, caratterizzata da elementi modulari e personalizzabili.

Elegant, choice quality materials for a kitchen that is great to spend time in, opening on to the living area, with modular elements and vast personalisation potential.

*Giuseppe Bavuso*







**Sistema Surf** di attrezzature interne modulari per cassetti con sponde Legrabox. Struttura in alluminio anodizzato Peltrox con divisori in Rovere Nordic, removibili e di diverse dimensioni. Il sistema è completato da portacoltelli, portaspezie, portacapsule, portabarattoli e portapellicole.

**Surf System** modular internal fittings for drawers with Legrabox sides. Peltrox anodised aluminium structure with removable Nordic Oak partitions of various sizes. The system is completed by knife, spice, capsule, jar and kitchen film racks.

**Top Dual** sp 15 cm in finitura Stone+ Cervino Tarmac con zona lavaggio integrata e griglie in PaperStone®, materiale composto da carta riciclata al 100% trattata con resine di origine naturale. Comandi del piano cottura posti sullo spessore del piano. Basi con anta telaio laccato opaco Grigio Nuage Zero Gloss.

**Dual worktop** th. 15 cm in Cervino Tarmac Stone+ finish with integral washing zone with grids made from PaperStone®, a material consisting of 100% recycled paper, coated with resins of natural origin. Hob controls set into the side of the worktop. Base units with Nuage Grey Zero Gloss matt lacquered frame doors.



**Pensile In-Line.**

Si distingue per la sua linearità e pulizia estetica grazie al sistema di apertura/chiusura autobilanciato, completamente a scomparsa nello spessore dei fianchi laterali.

Anta telaio sp. 28 mm con profilo in alluminio personalizzabile nelle finiture Metallix e nei colori laccati della gamma.

Qui nella versione con anta telaio in alluminio Metallix Platino e vetro stampato diamantato trasparente.

**In-Line wall unit.**

It has a simple, stylish look thanks to the self-balancing opening/closing system totally concealed within the depth of the side panels. Frame door th. 28 mm with aluminium trims which can be personalised in the Metallix finishes or the Ernestomeda range lacquered colours. The frame door version here is in Platinum Metallix aluminium and clear diamond-patterned moulded glass.



**Armadio Indoor** in Rovere Nero a poro aperto con ante rientranti, dotato di molteplici attrezzature interne. Piani d'appoggio e cassetti estraibili, mensole in acciaio, ripiani in alluminio/vetro, portabottiglie e porta bicchieri. Illuminazione serie Led Line con sensore in apertura e barra elettrificata.

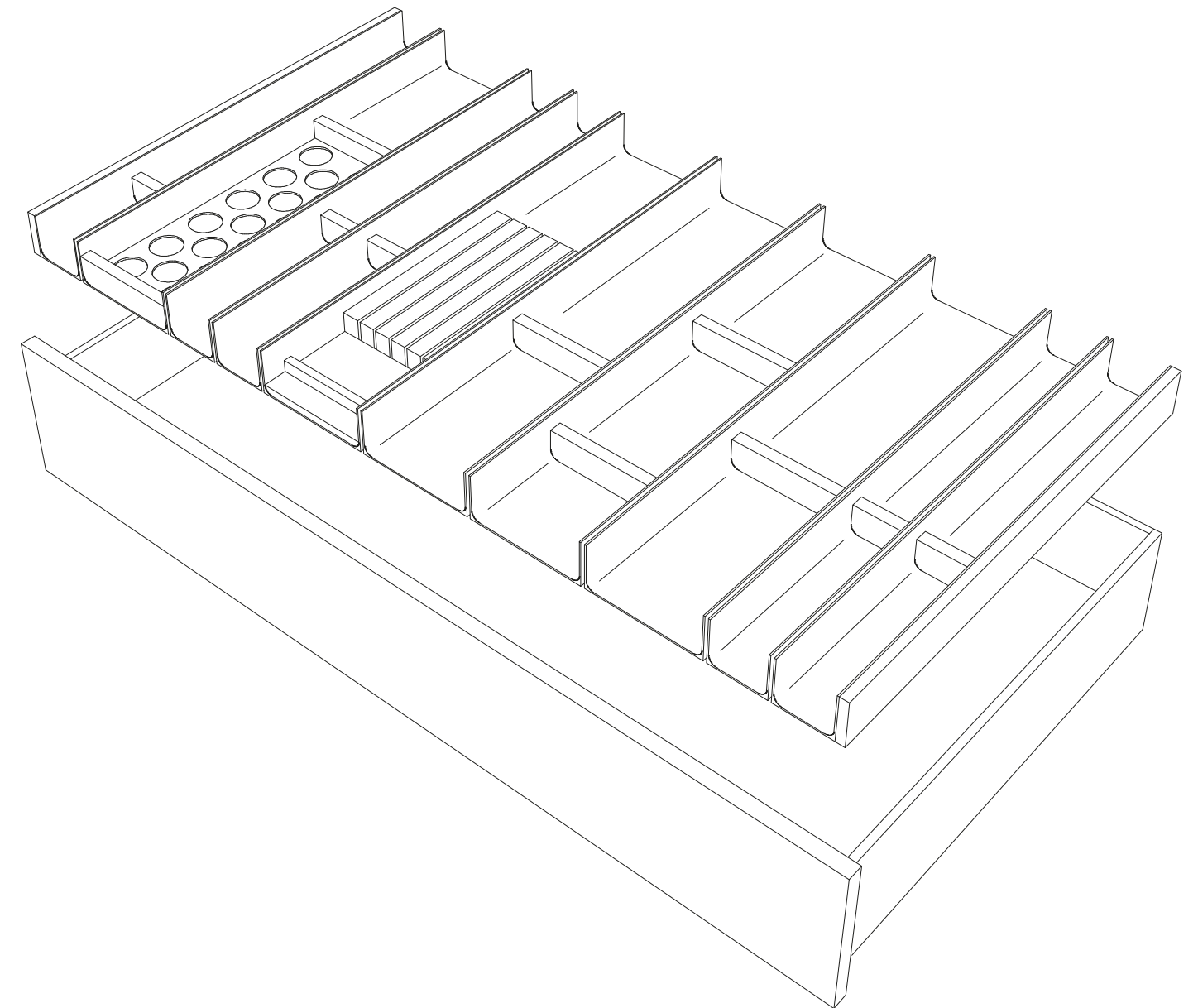
**Indoor cupboard** in open-pore Black Oak with retracting doors, featuring a large number of internal fittings. Pull-out tables and drawers, steel shelves, aluminium/glass shelves, bottle rack and glass rack. Led Line series lighting with opening sensor and electrified rail.





Armadio Indoor in Rovere Nero a poro aperto con cassetto estraibile e ripiano in acciaio attrezzato con portacalici.

Indoor cupboard in open-pore Black Oak with pull-out drawer and steel shelf fitted with stem glass bars.





## SOUL 01

Elemento cardine di Soul è il perfetto equilibrio fra funzionalità ed edonismo, che si traduce in soluzioni concrete per chi la cucina la vive come ambiente di lavoro, ma anche come spazio di convivialità. Da un lato, la scelta dei materiali in grado di rispondere ad alti standard di performance e di qualità estetiche, dall'altro soluzioni tecnologiche e di design che semplifichino il lavoro, sia dal punto di vista della preparazione dei cibi che quello del riordino. Il piano cottura è posizionato su una base ribassata ad un livello più ergonomico che rende possibile il controllo del cibo durante la cottura.

La fusione tra spazio cucina e living è resa fluida grazie anche ad elementi modulabili come il sistema di scaffalature Medley - che può essere utilizzato come attrezzatura retrobase o come mobile freestanding e diventa un vero e proprio elemento di continuità con gli spazi attigui se utilizzato come libreria. Cyclos che con il suo piano girevole, a seconda dei momenti della giornata, può trasformarsi da piano snack a vero e proprio tavolo da pranzo.

Soul's key characteristic is the ideal blend of functionality and hedonism, expressed through real solutions for those who use their kitchens not only as working areas but also as places for entertaining. On the one hand, the choice of materials capable of delivering high performance and appearance standards, and on the other, technological and design solutions that simplify tasks, in terms of both food preparation and clearing up.

The hob is at a lower level, more convenient for keeping an eye on food as it cooks.

The fusion of kitchen and living spaces is made more flexible by modular elements like the Medley shelving system - which depending on the chosen layout can be used as a base unit back assembly or as a free-standing sideboard, effectively providing continuity with the adjoining spaces if used as a bookshelf. Cyclos, with its top which revolves to suit the time of day, can be transformed from a snack top to a genuine dining table.

Giuseppe Bavuso

Scopri di più / Find out more  
[www.ernestomeda.com/soul](http://www.ernestomeda.com/soul)

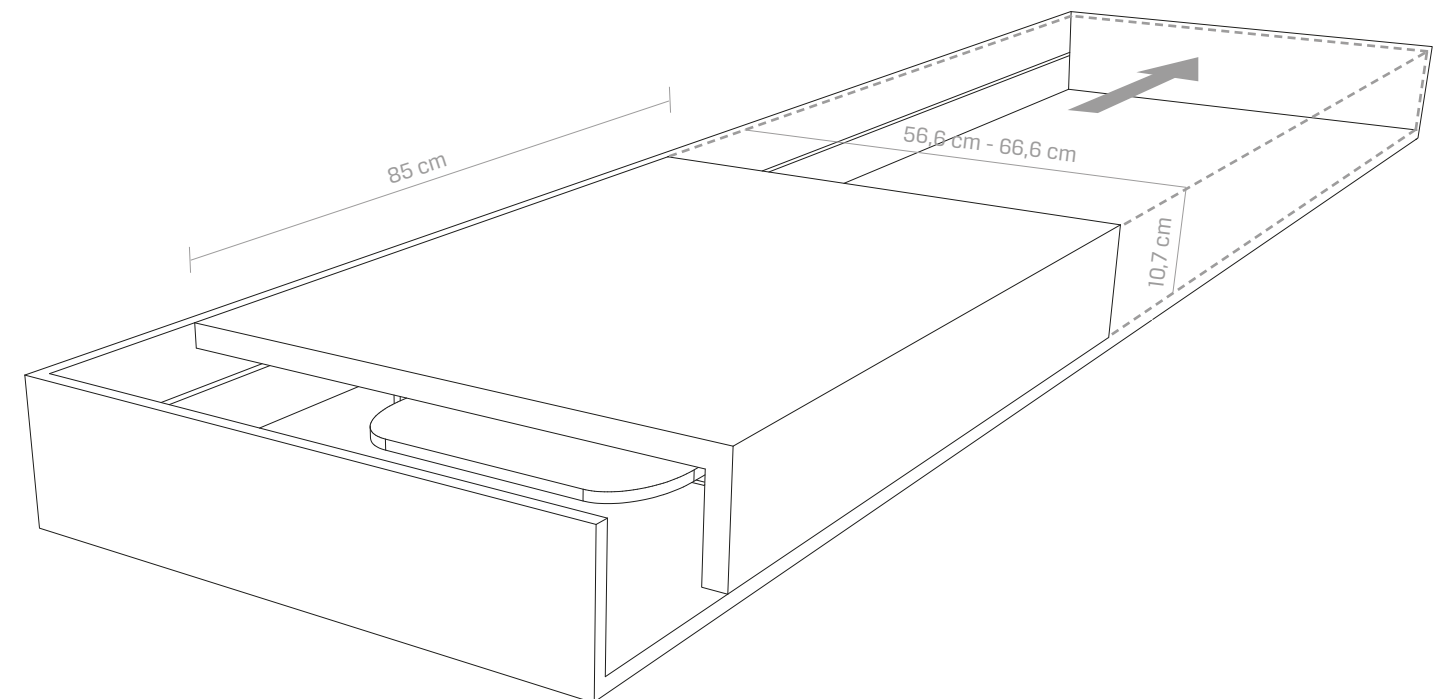






**Tagliere scorrevole Quick**  
in Rovere Termotrattato  
scorrevole su binario.  
Utile per la preparazione dei cibi  
e come piano d'appoggio, funge  
anche da copertura al piano cottura.

**Heat-Treated Quick sliding  
chopping-board**  
which slides along a rail.  
Useful for preparing foods  
and as a work-surface,  
it can also serve as a hob cover.





**Maniglia Dip.**  
 Profilo in alluminio integrato nello spessore dell'anta.  
 Anta e maniglia Dip in laccato opaco Flat Matt Moka.

**Dip Handle.**  
 Aluminium profile integral to the door.  
 Door and Dip handle in Mocha Flat Matt lacquered.



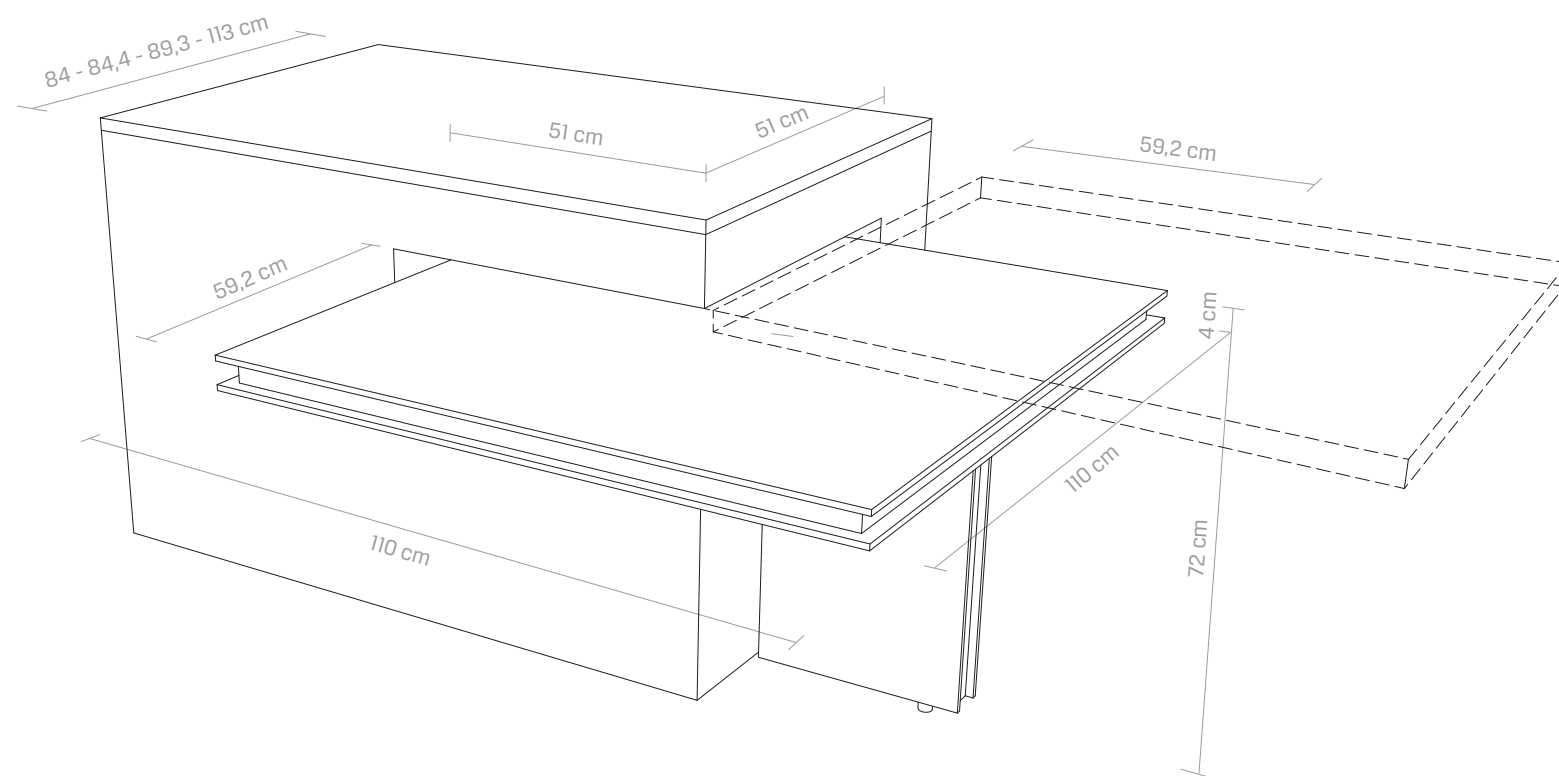
**Anta in Olmo Carob.**  
 Maniglia Dip in laccato  
 effetto metallo Bronzo.

**Door in Carob Elm.**  
 Dip handle in Bronze  
 metal effect lacquered.



**Tavolo Cyclos.**  
Tavolo girevole, piano in Rovere Termotrattato,  
basamento in laccato opaco Flat Matt Moka.

**Cyclos table.**  
Revolving table, top in Heat-Treated Oak,  
frame in Mocha Flat Matt lacquered.



## SOUL 02

Soul è sinonimo di semplicità e funzionalità nella sua doppia dimensione di ambiente di lavoro e spazio conviviale: dirette emanazioni di questa accezione sono rappresentate dall'ampio monoblocco lavaggio Bay e dal tagliere scorrevole Quick con alzatina Stand Up, a cui si aggiungono piani e basi che danno forma a spazi di lavoro dove tutto è a portata di mano. Soul può essere dotata anche del nuovo Tavolo SteadyTable, contraddistinto da vani a giorno che possono essere accessoriati con contenitori di cuoio, funzionali per l'uso in cucina e allo stesso tempo in grado di evocare l'eleganza di uno scrittoio. Soul si caratterizza anche per il pensile In Line con sistema di apertura ergonomico a vasistas, elemento esclusivo Ernestomeda. Facile e leggero da aprire e chiudere, In Line è contraddistinto dalla purezza estetica del movimento, con il meccanismo di apertura e chiusura nascosto nei fianchi, che lo rende un perfetto "anello di congiunzione" tra cucina e living.

Soul stands for simplicity and convenience, with its dual personality as a working environment and a place for spending time with people: this concept is clearly reflected by the large Bay washing monobloc and the Quick sliding chopping-board with Stand Up upstand, together with worktops and base units that create workspaces where everything is in easy reach. Soul may also include the new SteadyTable Table, with open sections which can be fitted with leather containers, convenient for use in the kitchen yet also evoking all the elegance of a writing-desk. Another of Soul's distinguishing features is the In Line wall unit with labour-saving lift-up door, an Ernestomeda exclusive. Easy to open and close with very little effort, the In Line door moves smoothly and elegantly, with the opening and closing mechanism concealed in the side, making the unit the perfect link between the kitchen and living areas.







Top, zona lavaggio Bay, alzatina Stand Up e schienali sottopensile in marmo Calacatta.

Worktop, Bay washing area, Stand Up upstand and midway wall cladding in Calacatta marble.







**Libreria Medley sotto pensile.**

Fianchi laccato effetto metallo Palladium, schienali in Olmo Caramel, ripiani in vetro grigio trasparente con telaio alluminio laccato effetto metallo Palladium, fondo laccato effetto metallo Palladium, ripiano del fondo in vetro extrachiaro acidato.

**Midway Medley bookshelf.**

Palladium metal effect lacquered side panels, back panels in Caramel Elm, shelves in clear grey glass with Palladium metal effect lacquered frame, bottom Palladium metal effect lacquered, bottom shelf in frosted extraclear glass.

**Tavolo Steadytable.**

Tavolo rettangolare in Olmo Caramel 181x104 cm, altezza da terra pari a 76 cm. Elemento fisso dotato di vani a giorno. Contenitori per tavolo Steadytable in cuoio.

**Steadytable table.**

Fixed table in Caramel Elm with open-fronted compartments. Rectangular table 181x104 cm, height 76 cm above the ground. Containers for Steadytable table in leather.



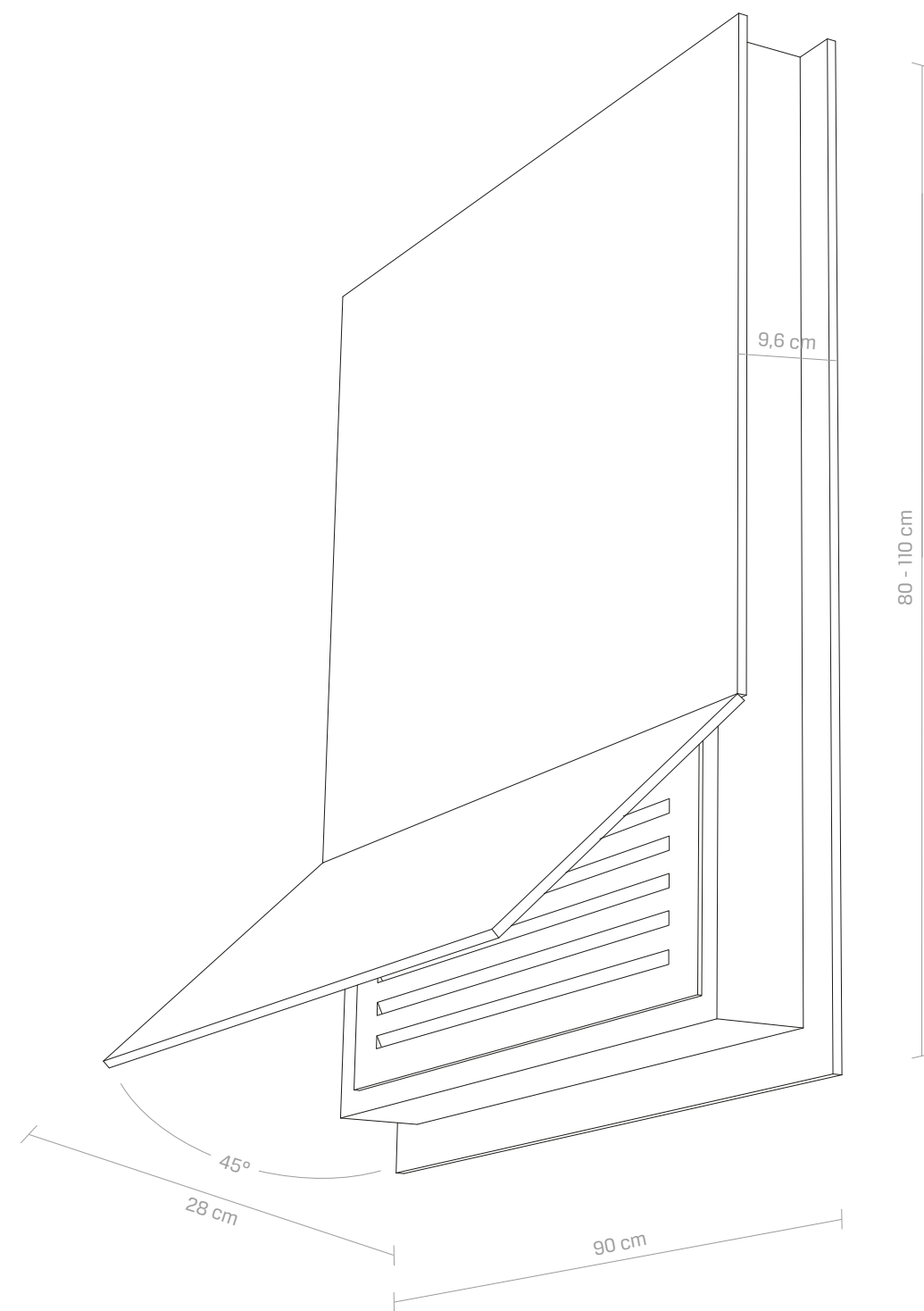


**Cappa ad isola Sail.**

Disponibile sia nella versione aspirante  
che nella versione filtrante.  
Portata 650 mc/h. Modello Comunitario  
registrato al n. 002013276.

**Sail island hood.**

Available in extractor or filtering version.  
Motor capacity 650 m<sup>3</sup>/h (380 cfm).  
Registered community design n. 002013276.



## ICON

Le linee guida del Progetto Icon sono state la funzionalità e il design, la pulizia estetica e le prestazioni tecniche. La cucina concepita come spazio dal design, minimalista ma di grande fascino, connotata da rigore espressivo e da forza emozionale, che fa fronte alle diverse esigenze d'uso, lontana dall'essere un ambiente privo di personalità. Mi piace pensare di riuscire a soddisfare tutte quelle persone che amano la razionalità e la funzionalità dei luoghi senza rinunciare all'anima delle cose. Con le mie collezioni cerco di rivolgermi ad un pubblico dal gusto contemporaneo e raffinato, che desidera un ambiente molto curato, dove il lusso è da vivere e non da ostentare. Oltre all'introduzione di diverse soluzioni tecniche innovative, come l'ideazione dell'anta AIR e degli elementi a scomparsa, la ricerca sui materiali è stata fondamentale. Icon è realizzata con soluzioni di grande valore tecnico e di forte impatto visivo, elementi di finitura in grado di modificare la sensazione di comfort e conferire alla cucina una chiave di lettura non solo estetica ma anche tattile.

The guidelines for the Icon Project were functionality and design, clean aesthetics and technical performance. A concept of the kitchen as far from lacking in personality, a space for minimalist design yet with great charm marked by the expressive simplicity and emotional force needed to meet the various user expectations. I like to think I succeed in satisfying everyone who loves rationality and functionality without having to give up the heart of things. With my collections I try to address a public with a refined, contemporary taste that wants a carefully designed room where luxury is for living and not merely to be put on display. In addition to the introduction of several innovative technical solutions like the creation of the AIR door and the completely integrated elements, the research on materials was fundamental. Icon has been created using solutions of great technical value and strong visual impact, finishing elements capable of modifying the sense of comfort and giving the kitchen an interpretation which is not only aesthetic, but also tactile.

*Giuseppe Bavuso*

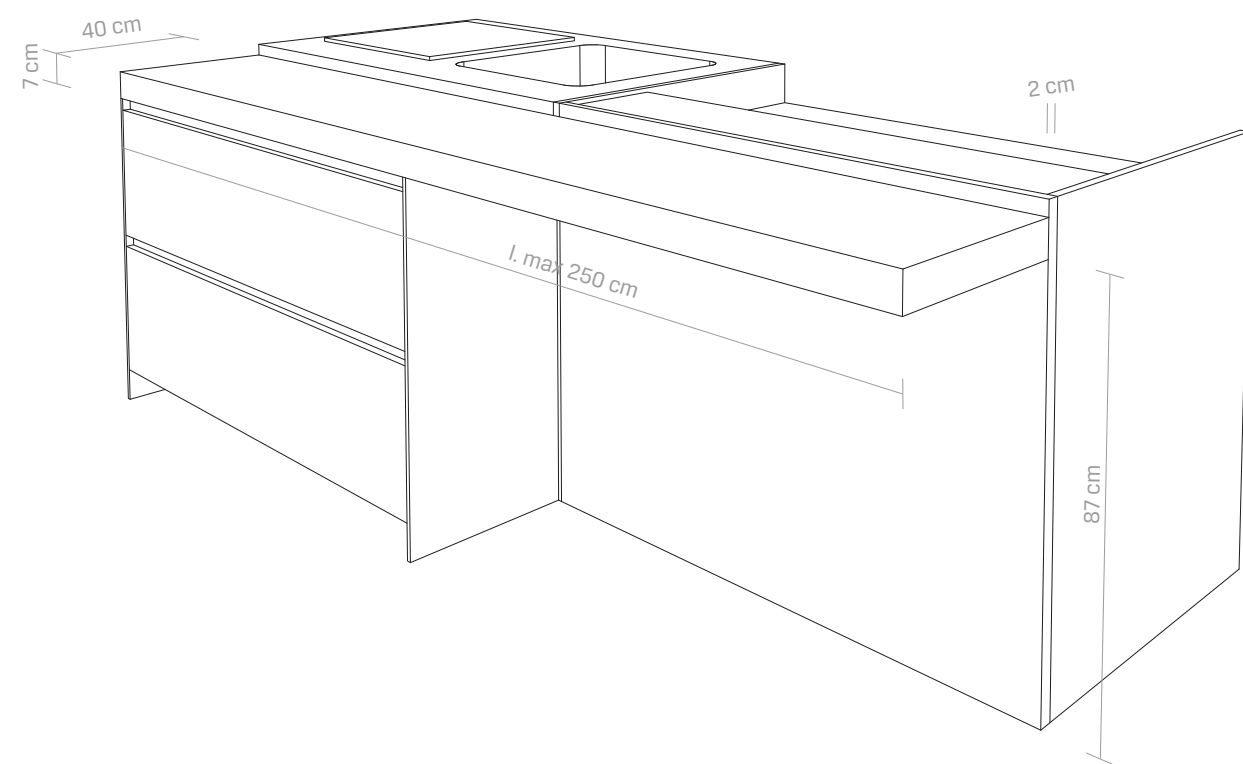
Scopri di più / Find out more  
[www.ernestomeda.com/icon](http://www.ernestomeda.com/icon)





Basi pietra piacentina finitura fiammata.  
Mensola Snack Buffet in legno  
massello Deluxe rovere vintage.

Base units in flamed finish  
piacentina stone.  
Snack Buffet shelf in vintage oak  
Deluxe solid wood.





Piano Union con alzatina integrata in pietra piacentina finitura fiammata. Monoblocco lavaggio Sequel in pietra piacentina finitura leather.

Union worktop with integral upstand in flamed finish piacentina stone. Sequel sink monoblock in leather finish piacentina stone.









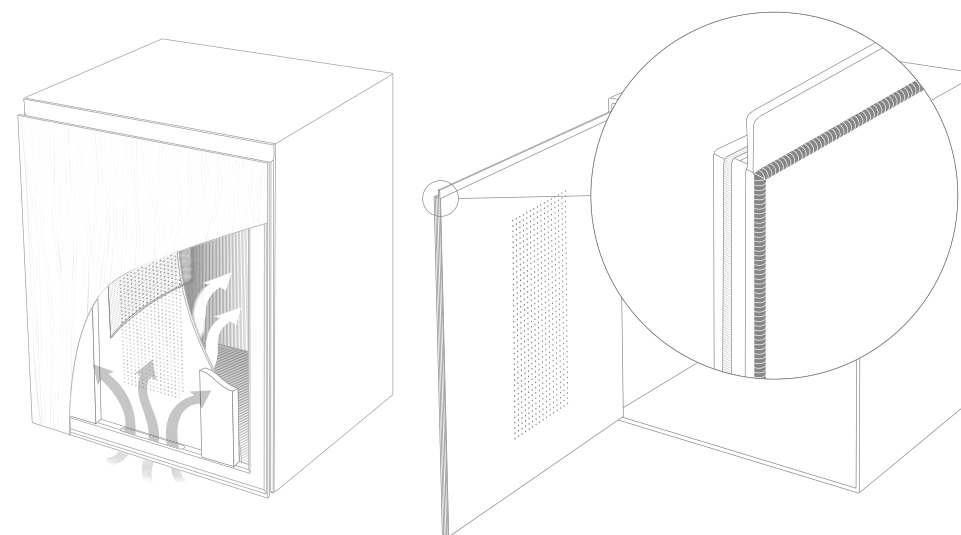
## ICONCOLOR

Icon giunge oggi alla sua terza evoluzione - IconColor - che rende il modello più flessibile, in particolare nella personalizzazione delle parti in alluminio, finora disponibili nell'unica finitura anodizzato Argento. Con IconColor, Ernestomeda ha messo a punto un processo di sviluppo e realizzazione tecnica esclusivo e brevettato, frutto di una lavorazione complessa, che renderà Icon poliedrica ed eclettica: sarà infatti possibile ottenere ora la personalizzazione degli elementi in alluminio nei cinquanta colori disponibili per le varianti Laccato Lucido Glossix e Laccato Opaco Flat Matt, creando così molteplici combinazioni di colori tra anta e telaio e connotando elementi estremamente tecnici di un'aura calda e contraddistinta da note rassicuranti.

Icon now appears in its third evolution - IconColor - which enhances this model's versatility, especially in the customisation of the aluminium parts, previously only available in the Silver anodised finish. With IconColor, Ernestomeda has developed and patented an exclusive technology involving a complex process, which will make Icon multi-faceted and eclectic. The aluminium elements can now be customised in the fifty colours available for the Glossix Gloss Lacquered and Flat Matt Lacquered finishes, creating infinite colour combinations between door and frame and giving even the most technical items a warm, reassuring aura.







L'anta AIR è dotata di un filtro di aerazione nel lato non a vista (bordo inferiore per le ante di basi ed armadi, bordo superiore per le ante dei pensili) e di fori nel pannello interno dell'anta. Grazie al filtro applicato, l'aria che penetra nel vano è più pulita.

Anta Air telaio e pannello interno in alluminio laccato effetto metallo Umber.

The AIR door has a ventilation filter in the concealed edge (bottom edge for the doors of base units and cupboards, top edge for wall unit doors) and holes in the door's internal panel. Thanks to the filter fitted, the air entering the interior is cleaner.

Air door with frame and internal panel in Umber metal-effect lacquered aluminium.





**Penisola estraibile Evolution.**

Il tavolo ad isola o penisola scorrevole è un elemento caratterizzante del programma Icon.

Evolution è personalizzabile in molteplici materiali e finiture e utilizzabile come zona snack in versione chiusa e tavolo da pranzo in versione aperta.

Disponibile nei seguenti materiali: ICONcrete, quarzo, legno, Corian®, pietra piacentina, gres porcellanato. Il tavolo è previsto anche in versione fissa Annex.

Penisola Evolution con struttura in alluminio laccato effetto metallo Umber.

**Evolution pull-out peninsula.**

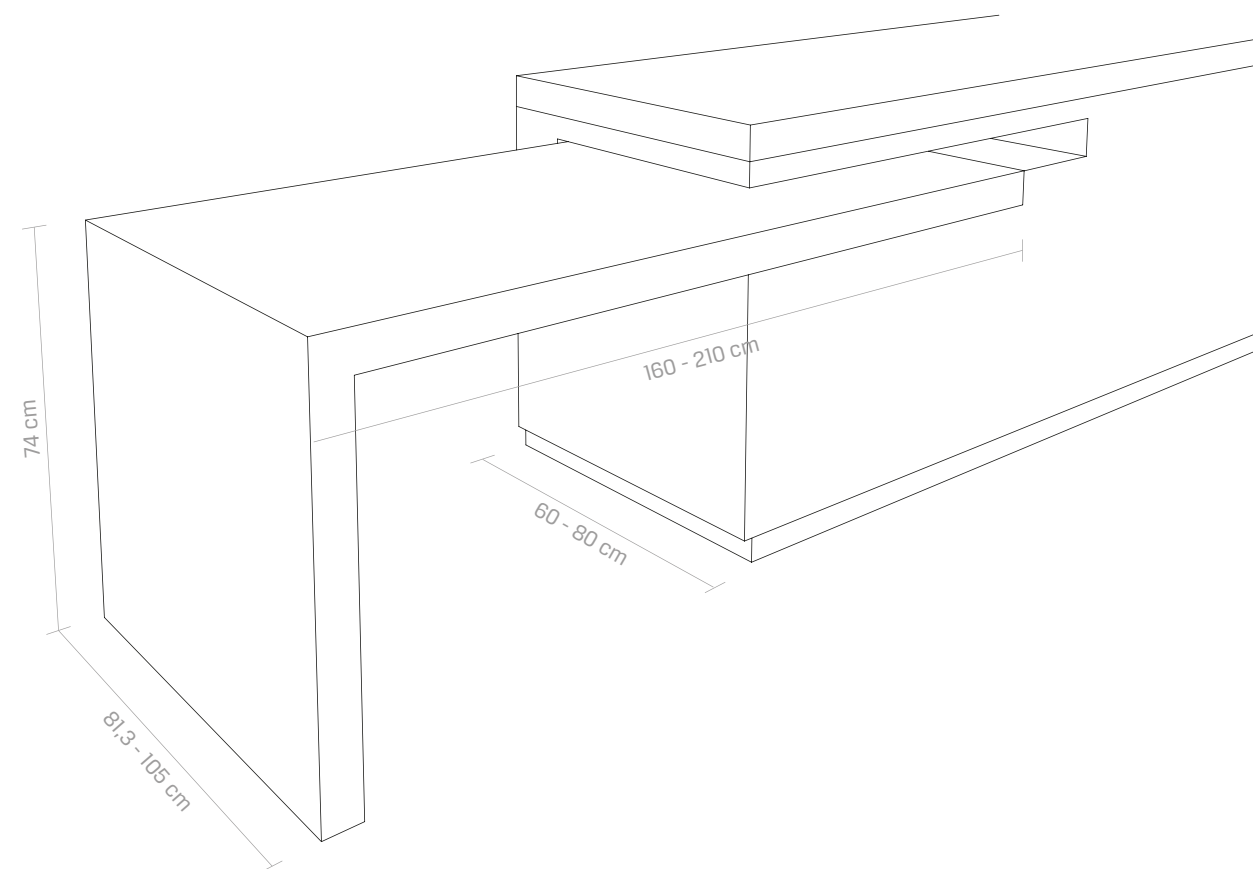
The sliding table (for island or peninsula versions) is a key item in the Icon range.

Evolution can be personalised in a wide range of materials and finishes and is ideal as a snack top in closed version or as a dining table when open.

Available in the following materials: ICONcrete, quartz, wood, Corian®, piacentina stone, porcelain stoneware.

The table is also available in the Annex fixed version.

Evolution Peninsula with Umber metal-effect lacquered aluminium structure.



**Armadio Indoor.**

Armadio con ante rientranti Indoor. Elemento dotato di molteplici attrezzature interne: piano d'appoggio e cassetto estraibili, mensole in acciaio, ripiani in alluminio/vetro, portabottiglie e porta bicchieri. Illuminazione Serie Led Line con sensore in apertura e barra elettrificata. Disponibile anche nella versione con elettrodomestici a scomparsa con sistema di sicurezza opzionale "Ernestomeda Safety Oven Switch off". Quest'ultimo è un dispositivo elettronico che in presenza di elettrodomestici integrati all'interno degli armadi, legge ad anta chiusa l'assorbimento della corrente. Superati i 100 W di assorbimento, dopo 90 secondi di avviso acustico, se non viene riaperta l'anta dell'armadio, il sistema spegne automaticamente l'elettrodomestico mettendo il tutto in sicurezza. È possibile personalizzare lo schienale degli armadi in tutte le finiture legno del programma Icon eccetto i legni Deluxe.

Finitura telaio laccato effetto metallo Titanium. Anta Rovere Termotrattato.

**Indoor Cupboard.**

Cupboard with retracting doors. Element with a wide assortment of internal fittings: pull-out table, pull-out drawer, steel shelves, aluminium/glass shelves, bottle rack and glass rack. Led lighting with door opening sensor and power bar. Also available in version with concealed appliances with "Ernestomeda Safety Oven Switch off" optional safety system. This is an electronic device which monitors power absorption when appliances are built into cupboards. Once power absorption exceeds 100 W, if the cupboard door is not opened within 90 seconds of the warning buzzer sounding, the system automatically switches the appliance off for complete safety. The cabinet back panel can be customized in all Icon wood finishes except for Deluxe solid wood.

Frame with Titanium metal effect lacquered finish. Door in Heat-Treated Oak.





collection design  
R&D ernestomeda

## THE NEW ONE 01

Dettagli d'arredo essenziali e ricercati rendono funzionale e versatile questa cucina lineare dal design contemporaneo.

Gli elementi a giorno attrezzati e i capienti armadi dall'effetto monolitico permettono una gestione ottimale degli spazi e arredano l'ambiente, valorizzando intere pareti o piccoli angoli.

Simple, sophisticated interior design details make this linear kitchen in contemporary style both functional and versatile.

The fitted open units and roomy cupboards with their monolithic look enable optimal use of spaces and furnish the interior with elegance, equally effective on entire walls or small corners.





Basi e schiena degli elementi a giorno  
in hi-melamine Midland.  
Piano di lavoro in granito  
Breccia Imperiale c/vasca integrata.  
Mensola con luce led/divisori verticali  
e orizzontali interni agli elementi a giorno  
in hi-melamine Grigio Autunno.

Base units and open unit back panel  
in Midland hi-melamine.  
Worktop in breccia imperiale granite  
with integral sink.  
Shelf with LED light/vertical  
and horizontal separators in open units  
in Autumn Grey hi-melamine





Colonne h213 cm c/zoccolo h2  
in hi-melamine Grigio Fossile.  
Maniglia per colonne in finitura Jetgrey.  
Dispensa con ante in vetro:  
telaio Jetgrey e vetro riflettente Fumè,  
ripiani attrezzati per portabottiglie.  
Gole/zoccoli in hi-melamine Grigio Autunno.

Tall units h213 cm w/plinth h2  
in Fossil Grey hi-melamine.  
Tall unit handle in Jetgrey finish.  
Larder unit with glass door:  
Jetgrey frame and Grey tinted reflective glass,  
shelves fitted as bottle racks.  
Handle grooves/plinths  
in Autumn Grey hi-melamine





## THE NEW ONE 02

Una cucina che diventa crocevia di incontri e interazioni, uno spazio elegante, accogliente e funzionale in cui dar vita a nuovi e preziosi ricordi.

La struttura ad isola caratterizza questo ambiente ricercato e caldo, rispondendo all'esigenza di convivialità, in un dialogo armonioso tra cromatismi, finiture ed essenze di pregio.

A kitchen that becomes a crossroads of meetings and interactions, an elegant, comfortable, convenient space for creating new memories to treasure. The island structure sets the mood of this warm, sophisticated room, meeting the need for socialisation in an attractive blend of colours, finishes and choice woods.

Scopri di più / Find out more  
[www.ernestomeda.com/one](http://www.ernestomeda.com/one)









**Basi** in fenix Grigio Etna.  
**Piano di lavoro** in fenix Grigio Etna  
 c/vasche integrate.  
**Gole/zoccoli** in laccato flat matt Grigio Etna.  
**Tavolo Woodset** in hi-melamine Tambora.  
**Colonne h249 cm c/zoccolo h2**  
 in hi-melamine Tambora.  
**Pensili sospesi a vetro c/telaio:**  
 telaio Jetgrey e vetro Grigio Trasparente.

**Base units** in Etna Grey fenix.  
**Worktop** in Etna Grey fenix  
 with integral sinks.  
**Handle grooves/plinths** Etna Grey  
 flat matt lacquered.  
**Woodset table** in Tambora hi-melamine.  
**Tall units h249 cm w/plinth h2**  
 in Tambora hi-melamine.  
**Suspended wall units**  
 with frame / glass doors:  
 Jetgrey frame and Clear Grey glass.





## THE NEW ONE 03

Pensili, mensole e una penisola che amplia lo spazio e rende comunicante l'ambiente cucina e living: ogni dettaglio d'arredo di questa cucina esalta il valore materico delle superfici offrendo al contempo la massima praticità. Soluzioni compositive uniche e funzionali, per un luogo da vivere in famiglia.

Wall units, shelves and a peninsula that expands space and links the kitchen and living area: every detail of this kitchen's furnishings underlines the tactile beauty of the surfaces, and yet is still absolutely convenient. Unique, functional composition solutions, for the ideal setting of family life.





**Basi** in fenix Beige Arizona.  
**Gole/zoccoli** in laccato Flat Matt Beige Arizona.  
**Top e schienali** in gres Stone+ Thunder Grey naturale c/vasche integrate.  
**Colonne h249 cm c/zoccolo h2 cm** in laccato effetto metallo Bronzo.  
**Pensili vetro c/telaio** in Jetgrey e vetro riflettente chiaro.  
**Snack con bordo sagomato** in Rovere Nordic.

**Base units** in Arizona Beige fenix.  
**Handle grooves/plinths** in Arizona Beige flat matt lacquered.  
**Worktops and wall claddings** natural Thunder Grey Stone+ stoneware with integral sinks.  
**Tall units h249 cm w/plinth h2** in Bronze metal effect lacquered.  
**Wall units with frame/glass doors** in Jetgrey frame and clear reflective glass.  
**Snacktop with shaped edge** in Nordic Oak.





Pannello boiserie c/mensole  
con ledline nella parte inferiore  
in laccato effetto metallo Bronzo.

Boiserie panel w/shelves  
with ledline in bottom  
in Bronze metal effect lacquered..



## THE NEW ONE 04

Un ambiente cucina minimal e raffinato, orientato verso la massima funzionalità e volto ad appagare i sensi del tatto e della vista, grazie a contrasti materici decisi, giochi di texture e forme nette. Una cucina lineare che, valorizzando la luce naturale e l'ampiezza degli spazi, evoca inedite suggestioni.

A minimal, refined kitchen, intended to deliver the utmost convenience and delight the senses of touch and sight, thanks to strong contrasts of materials, interplays of textures and clearly defined shapes. A linear kitchen that exploits natural light and the large interior to generate striking impressions.







Colonne h249 cm c/zoccolo 2 cm  
in hi-melamine Caucaso con pushpull.

Tall units h249 cm w/plinth h2  
Caucasus hi-melamine with pushpull.



Basi e coprifianchi in laminato opaco Incenso.  
 Piano di lavoro e schienale in laminato Sahara  
 Noir Elite c/base lavello 1150 cm e vasche integrate.  
 Gole/zoccoli in laccato effetto metallo Titanium.  
 Pensili h96 cm in laminato Sahara Noir Elite.

Base units and side facing panels in Incense matt laminate.  
 Worktop and wall cladding in Sahara Noir Elite laminate  
 with 1150 cm sink base unit and integral sinks.  
 Handle grooves/plinths in Titanium metal effect lacquered.  
 Wall units h96 cm in Sahara Noir Elite laminate.



## THE NEW ONE 05

Le ricche venature, l'aspetto vivo e naturale delle superfici, le trame che donano calore e danno vita ad eleganti contrasti con le nuance dell'ambiente cucina, per esclusivi spunti stilistici. Si gioca con la dualità dei volumi, espressa sia nel dialogo tra gli spessori delle zone lavaggio e cottura, sia nei rimandi tra essenze e materiali più tecnici che rendono il disegno della cucina dinamico e carismatico.

Rich veins, vibrant, natural surfaces and patterns that bestow warmth and create elegant contrasts with the kitchen's colour shades, for exclusive design inputs. Effects are achieved with duality of volume, both in the varying thicknesses of the washing and cooking zones and in the dialogue between wood and more high-tech materials, for dynamic, charismatic kitchen design.







**Pensili All-in-one**  
 in laccato flat matt grigio paloma.  
**Piano di lavoro e schienale**  
 in stone+ sign bahama beige.  
**Tavolo Woodset**  
 in hi-melamine sinai.

**All-in-one wall units**  
 in paloma grey flat matt lacquered.  
**Worktop and wall cladding**  
 in sign bahama beige stone+.  
**Woodset table**  
 in sinai hi-melamine.





**Basi e coprifianchi**  
in laccato flat matt grigio paloma.

**Base units and side facing panels**  
in paloma grey flat matt lacquered.





Colonne In space h249 cm con zoccolo 2 cm  
in hi-melamine sinai.  
Gole / zoccoli  
in laccato flat matt grigio paloma.

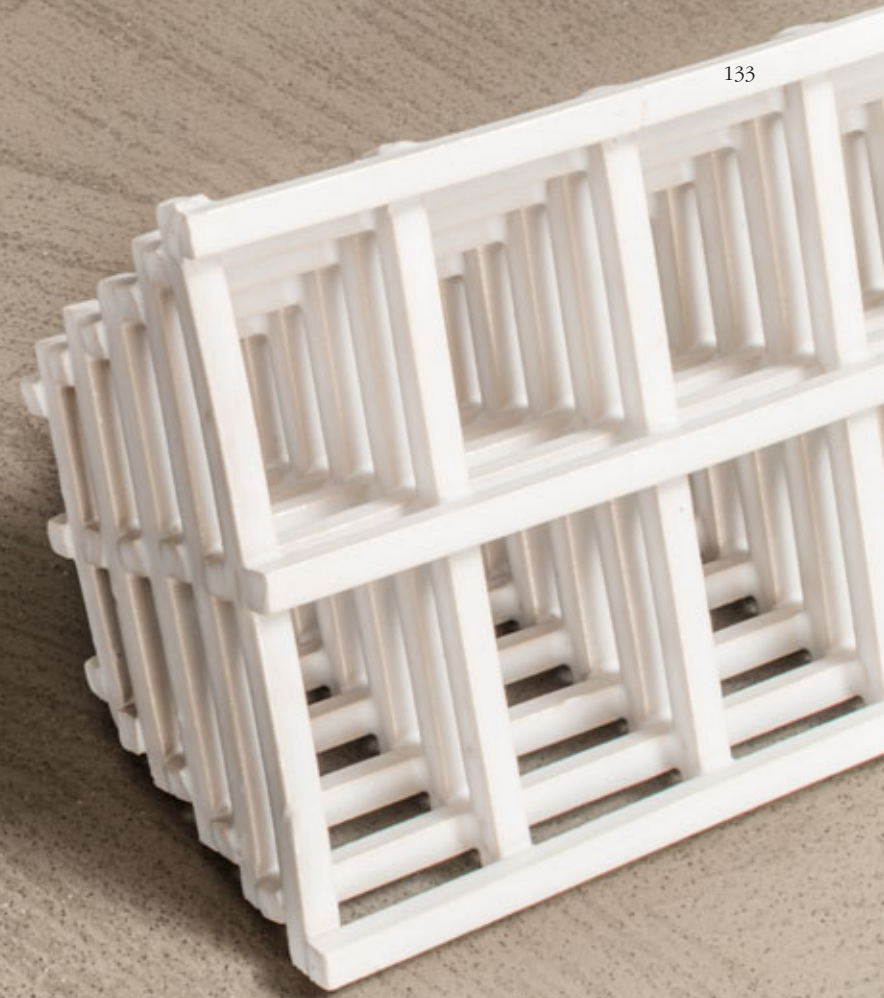
In space tall units h249 cm with 2 cm plinth  
in sinai hi-melamine.  
Handle grooves / plinths  
in paloma grey flat matt lacquered.



## OBLIQUA 01

È la caratteristica sagomatura a taglio di anta e top a dare il nome ad una cucina equilibrata e innovativa. Il volume è solido e la bellezza degli abbinamenti tra biomaltes e legni massello Deluxe la rendono evoluta e accogliente. Il tavolo, connesso all'angolo della base, è un elemento intelligente e di forte personalità.

This elegantly styled, innovative kitchen takes its name from the distinctive oblique shaping of its doors and tops. Its solid volumes and the beauty of the combinations of biomaltes and Deluxe solid wood give it modernity and appeal. The table, connected to the corner of the base unit composition, is an intelligent feature with a strong personality.





Armadio in biomalta Bianca, attrezzato con ripiani Mix e cassetti interni Legrabox. Schienale personalizzato in rovere Terra d'Ombra Nodato. Sistema di illuminazione led line lungo il fianco della colonna.

Cupboard in White biomalta, equipped with Mix shelves and Legrabox inner drawers. Customised back panel in Knotted Terra d'Ombra oak. Led Line lighting system along the side of the tall unit.



Basi altezza 80 cm e top spessore 2 cm in biomalta Castagna, come le gole e gli zoccoli. Colonne in biomalta Bianca, gole e zoccoli nella stessa finitura. Tavolo in legno massello Deluxe Rovere Vintage. Cappa a isola Panel Hood in biomalta Castagna.

Base units 80 cm high and worktop 2 cm thick in Chestnut biomalta, matching the groove strips and plinths. White biomalta tall units, groove strips and plinths in the same finish. Table in Deluxe Solid Vintage Oak. Island Panel Hood in Chestnut biomalta.





**Armadio Indoor** attrezzato con tavolo estraibile e ripiani in acciaio.  
Cestelli in legno massello Deluxe Rovere Vintage e schienale in Terra d'Ombra Nodato e in acciaio con prese elettriche.

**Indoor cupboard** fitted with pull-out table and steel shelves. Baskets in Deluxe Solid Vintage Oak and back panel in Knotted Terra d'Ombra and steel, with power sockets.



Tavolo quadrato 150x150 cm  
in legno massello Deluxe Rovere Vintage.  
I legni massello Deluxe sono legni  
nobili di forte spessore. Nodi, venature,  
macchie rossastre, spaccature,  
sono tutte irregolarità che determinano  
la bellezza naturale della materia.  
Sotto: **maniglia ad incasso**  
nell'anta frigorifero in biomalta Bianca  
rifinita nello stesso colore e ricavata  
nello spessore sagomato dell'anta stessa.

Square table of 150x150 cm in Deluxe  
Solid Vintage Oak. Deluxe solid woods  
are thick, choice-grade timbers.  
Knots, veins, reddish stains and cracks  
are all irregular features that give  
this material its natural beauty.  
Below: **handle inset** in the refrigerator  
door in White biomalta finished  
in the same colour and set into  
the shaped thickness of the door itself.

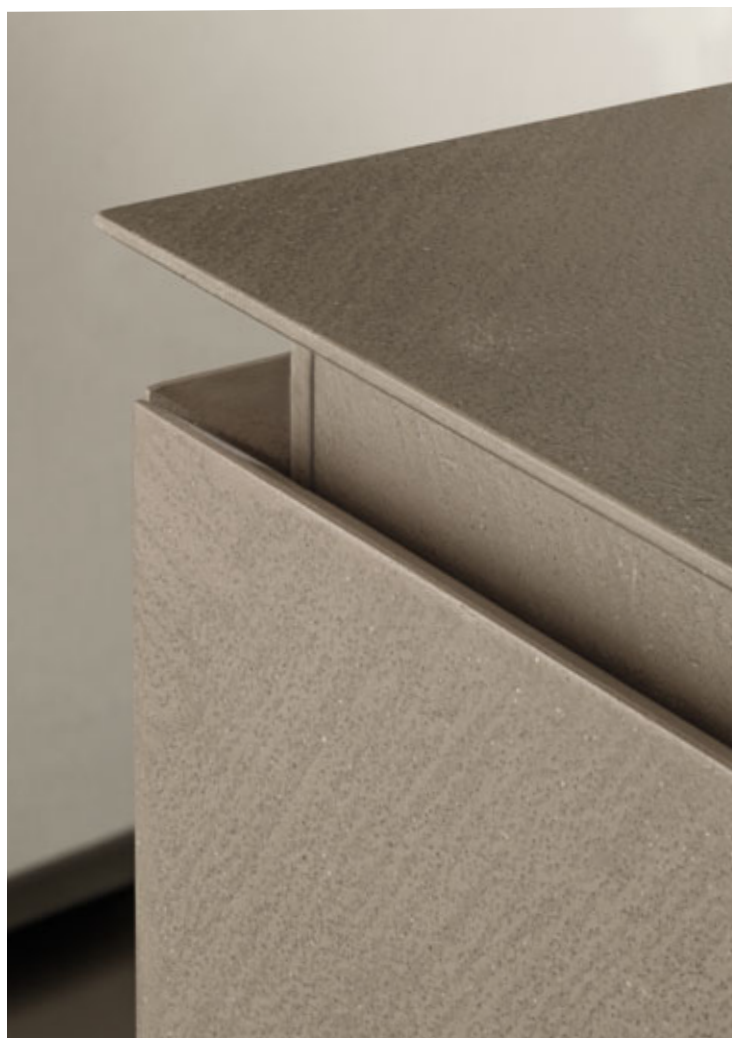






La **biomalta** è un materiale innovativo applicato manualmente, testato, collaudato, ecologico e biocompatibile. Vellutata al tatto, si adatta a qualsiasi superficie. Possibili imperfezioni sono da considerarsi un valore aggiunto della messa in posa artigianale.

**Biomalta** is a hand-applied innovative finish that has been fully tried, tested, ecological and biocompatible. Velvety to the touch, it is suitable for any surface. Any flaws are a value-added feature derived from the hand-application.



## OBLIQUA 02

Compattezza e rigore, per questa composizione. Con la continuità cromatica tra top, gole, ante e zoccoli in unica finitura FenixNTM™, le linee corrono ordinate nello spazio. Il piano snack, in appoggio sull'isola, intervalla la dimensione tecnica con un calda parentesi in legno massello Deluxe rovere quercus.

A compact, impeccably styled composition. With the continuity of colour between the worktops, groove strips, doors and plinths in a single FenixNTM™ finish, the lines run tidily through space. The peninsula snack-top surmounts the system, interrupting the high-tech look with the warmth of Deluxe solid quercus oak.





**Basi** in FenixNTM™ Grigio Bromo, gole e zoccoli nella stessa tonalità.  
**Piano snack** in legno massello Deluxe Rovere Quercus con sostegno in laccato tonalità FenixNTM™ Grigio Bromo.  
**Colonne** in FenixNTM™ Bianco Kos, gole e zoccoli nella stessa tonalità.  
**Cappa Panel Hood** a isola in laccato tonalità FenixNTM™ Grigio Bromo.

**Base units** in Bromine Grey FenixNTM™, groove strips and plinths in the same shade.  
**Snack-top** in Deluxe Solid Quercus Oak with support in Bromine Grey lacquered FenixNTM.  
**Tall units** in Kos White FenixNTM™, groove strips and plinths in the same shade.  
**Island Panel Hood** in Bromine Grey lacquered FenixNTM™.





A sinistra: dettaglio del legno massello Deluxe Rovere Quercus. Questa essenza legno, dalle evidenti caratteristiche materiche, si distingue per i suoi toni caldi e luminosi, valorizzati in un contesto moderno.

Left: detail of Deluxe Solid Quercus Oak. This wood, with its eye-catching tactile characteristics, comes in warm, glowing shades that make an attractive addition to a modern context.



Sotto: colonne forno con cassetti interni e cestelli estraibili.  
Facile apertura grazie alle gole verticali e alla sagomatura dell'anta.

Below: oven tall units with inner drawers and pull-out baskets.  
Opening is easy thanks to the vertical groove strips and the shaping of the door.







Maniglia ad incasso nell'anta lavastoviglie rifinita nello stesso colore e ricavata nello spessore sagomato dell'anta stessa. A destra armadio Indoor attrezzato con macchina da caffè, cantinetta vini, cestelli in Grigio Bromo come le ante dell'isola. Ripiani in acciaio.

Handle inset in the dishwasher door finished in the same colour and set into the shaped thickness of the door itself. On the right, Indoor cupboard fitted with espresso machine, wine cellar and baskets in Bromine Grey to match the doors of the island. Steel shelves.







A sinistra: zona operativa dal design rigoroso, con la gola dei cestoni che continua nel coprifianco.  
Sotto: dettaglio degli spessori sottili del profilo.

Left: flawlessly styled working area with the groove strip of the baskets continuing along the side facing panel.  
Below: detail of the slimline profile.



## DOORS AND WORKTOPS

Una straordinaria gamma di finiture esclusive, dai laccati, al legno, ai vetri alle melamine hi-tech, che permette grande libertà progettuale. Una ricerca continua che offre funzionalità e soluzioni creative: essenze naturali, unicità dei marmi, materiali tecnici come l'esclusivo Iconcrete, per alte prestazioni e massima originalità.

An assortment of exclusive materials and finishes provide vast interior design potential with lacquers, woods, glass and hi-tech melamine. Continual research delivers creative functions and solutions: natural woods, the unique beauty of marble and technical materials including the exclusive Iconcrete.

## DOORS

Icon\*  
Obliqua, One, Soul  
\_laccati lucidi, opachi e Zerogloss  
\_matt, glossy and Zerogloss lacquered finishings



Icon, Obliqua, One, Soul  
\_laccato effetto metallo satinato  
\_satined metal effect lacquered



\* Telaio anta Air disponibile solo ed esclusivamente in versione laccato opaco anche se abbinato al pannello frontale in laccato lucido.  
Air door frame only available in matt lacquered version even if combined with gloss lacquered front panel.

Icon (solo anta da 22mm / only 22mm door), Obliqua, One, Soul  
\_fenix ntm™ con bordo laser  
\_fenix ntm™, laser edge



Icon (solo anta da 22mm / only 22mm door), Obliqua, One, Soul  
\_laminato opaco e lucido con bordo laser  
\_matt and glossy laminate, laser shaped edge



Icon (solo anta da 22mm / only 22mm door), Obliqua, One, Soul  
\_laminato monocolor con bordo laser  
\_monochrome laminate, laser edge



Icon (solo anta da 22mm / only 22mm door), Obliqua, One, Soul  
\_laminato materico "effetto pietra" con bordo laser  
\_"stone effect" textured laminate, laser edge

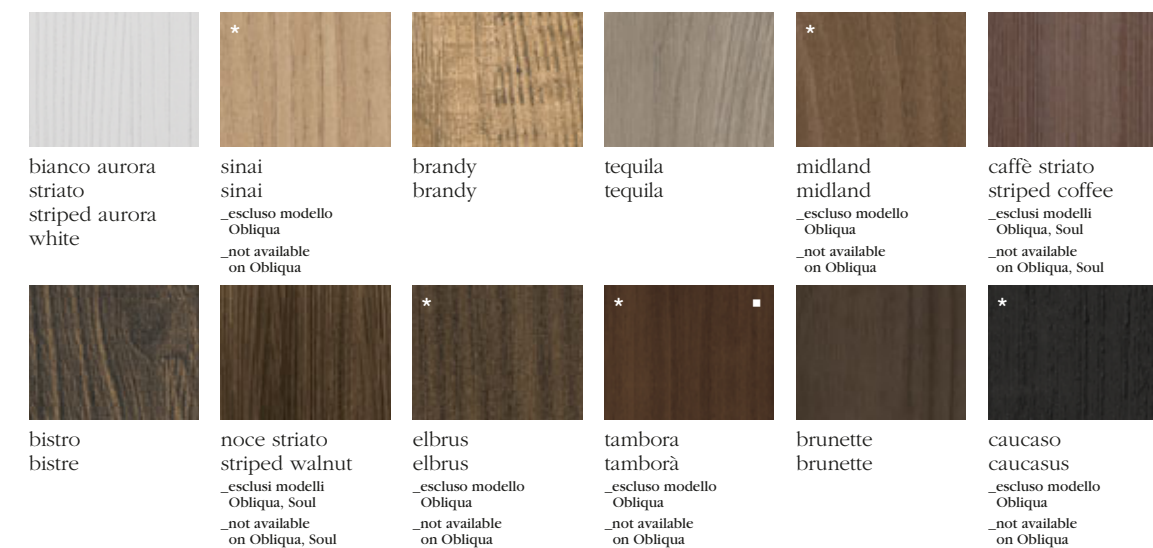


One, Soul  
\_laminato "effetto legno" con bordo abs  
\_"wood effect" laminate, abs edge



timber

Obliqua, One, Soul  
\_hi-melamine "effetto legno" con bordo abs  
\_"wood effect" hi-melamine, abs edge



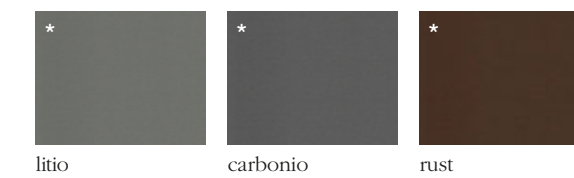
Obliqua, One, Soul  
\_hi-melamine bordo laser  
\_hi-melamine, laser-shaped edge



Obliqua, One, Soul  
\_hi-melamine "effetto resina" con bordo abs  
\_"resin-look colours" hi-melamine, abs edge



One, Soul  
\_hi-melamine "effetto metallo" con bordo abs  
\_"metal-look colours" hi-melamine, abs edge



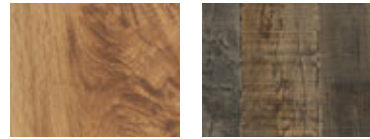
Icon, Obliqua, One, Soul  
\_impiallacciato legno\*  
\_wood veneer\*



\* finitura liscia / smooth finish  
\_disponibile per tutti i modelli  
\_available for all models

finitura seghettata / rough-sawn finish  
\_non disponibile su Olmo Caramello e Olmo Carob  
\_not available on Caramel Elm and Carob Elm

Icon, Obliqua, One, Soul  
\_legno massello "Deluxe"  
\_"Deluxe" solid wood



rovere quercus  
quercus oak  
rovere vintage  
vintage oak

Icon, Obliqua, One, Soul  
\_impiallacciato antico  
\_antique-effect veneer



rovere terra d'ombra nodato  
knotted terra d'ombra oak

K-Lab  
\_legno impiallacciato Zero Gloss  
\_Zero Gloss veneered wood



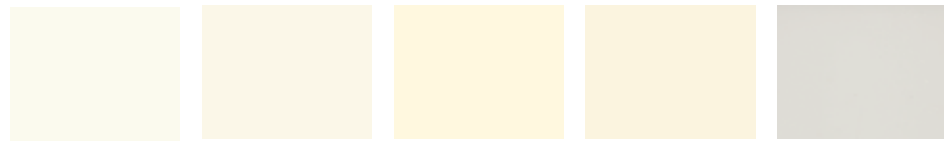
rovere termotrattato  
smooth  
smooth  
heat-treated oak  
rovere nordic  
smooth  
smooth nordic  
oak  
rovere nero  
poro aperto  
open pore  
black oak

Icon (solo anta da 28mm / only 28mm door)  
\_finiture vetro lucido e opaco, retro-verniciato  
\_gloss and matt glass finishes with back-painting



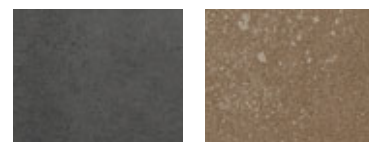
ghiaccio  
ice  
bianco  
white  
linum  
grigio rugiada  
dew grey  
grigio artico  
arctic grey  
moka  
limo

Icon (solo anta da 28mm / only 28mm door)  
\_corian  
\_corian



glacier white  
cameo white  
vanilla  
bisque  
pearl grey

Icon (solo anta da 28mm / only 28mm door)  
\_gres porcellanato  
\_porcelain stoneware



road  
noisette

One  
\_finiture vetro lucido e opaco, retro-verniciato  
\_gloss and matt glass finishes with back-painting



white moon  
white moon  
cream  
cream  
grigio seta  
silk grey  
chalk  
chalk  
ghisa  
cast-iron

One, Soul  
armadi e pensili con apertura battente, Pensili "In line", Vetri del "Medley" /  
cupboards and wall units with hinged door, In Line wall units, Medley system glasses  
\_finiture vetro lucido e opaco, retro-verniciato  
\_gloss and matt glass finishes with back-painting



grigio trasparente  
transparent grey  
riflettente chiaro  
reflecting clear  
riflettente fumè  
tinted reflective

Icon (solo anta da 28mm / only 28mm door)  
Pensile "Flex", armadio "Wine Stock" /  
"Flex" wall unit, "Wine Stock" cupboard



grigio trasparente  
transparent grey  
grigio satinato  
satin grey

Icon (solo anta da 28mm / only 28mm door)  
\_gres "Fokos"  
\_"Fokos" stoneware



fokos sale  
fokos salt  
fokos rena  
fokos sand  
fokos terra  
fokos earth  
fokos roccia  
fokos rock  
fokos piombo  
fokos lead

Icon (solo anta da 28mm / only 28mm door)  
\_stone+  
(finitura bocciardata / bushhammered finish)



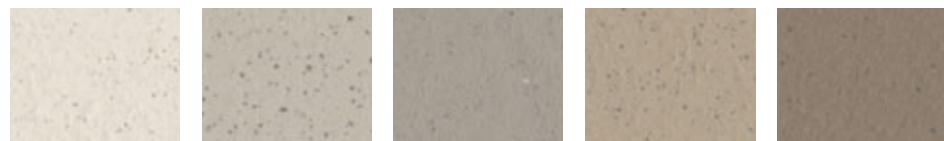
Rock Bahama Beige  
Cervino Tarmac

K-Lab  
Armadi e pensili Vetrina Show con anta telaio alluminio e vetro/  
Show glass-fronted cabinets and wall units  
with frame door in aluminium and glass  
\_alluminio Metallix  
\_Metallix aluminium



platino  
platinum  
grafite  
graphite  
onice  
onyx

Obliqua  
\_biomalte spatolate e materiche  
\_faux plaster and tactile finish biomalta resins



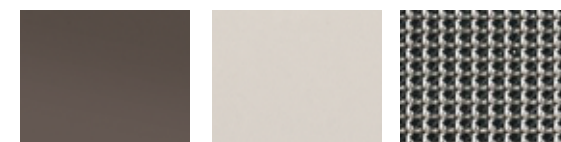
bianco  
white  
pietra  
stone  
grigio siliceo  
siliceous grey  
arenaria  
sandstone  
castagna  
chestnut

Icon  
\_pietra piacentina  
(finitura fiammata, finitura leather)  
\_piacentina stone  
(flamed finish, leather finish)



nero  
black

K-Lab  
Armadi e pensili Vetrina Show con anta telaio alluminio e vetro/  
Show glass-fronted cabinets and wall units  
with frame door in aluminium and glass  
\_vetro  
\_glass

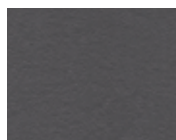


riflettente fumè  
tinted reflective  
riflettente chiaro  
reflective clear  
diamantato trasparente  
diamond-patterned clear

I colori non sempre corrispondono a quelli reali per comprensibili motivi di stampa. Colori e tonalità si possono visionare presso i Punti Vendita, direttamente su prodotti e campionari.

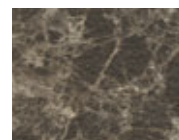
For obvious reasons relating to printing methods, colours are not always exactly as shown. Colours and shades can be viewed at our Dealers, directly on products and samples.

**laminato opaco**  
matt laminate



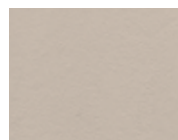
20 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2 - 2 - 4 - 6  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 5/8 - 2 3/8

**laminato stratificato**  
stratified laminate



9 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2  
thickness inches  
1/2

**laminato unicolor**  
unicolor laminate



12 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2 - 2 - 3 - 22  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 1/8  
8 5/8

**acciaio**  
steel



1 colori \_ colours  
3 finiture \_ finishes  
spessore cm  
1,2 - 2 - 3 - 4 - 6 - 8  
10 - 12 - 15  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 1/8 - 1 5/8  
2 3/8 - 3 1/8 - 3 7/8  
4 3/4 - 5 7/8

**vetro**  
glass



21 colori \_ colours  
2 finiture \_ finishes  
spessore cm  
1,2  
thickness inches  
1/2

**biomalte spatolate**  
faux plaster biomalta resins



9 colori \_ colours  
spessore cm  
2  
thickness inches  
3/4

**fenix ntm® - nte®**  
fenix ntm® - nte®



17 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2 - 2 - 3 - 4 - 6  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 1/8  
1 5/8 - 2 3/8

**fenix ntm® stratificato**  
stratified laminate fenix ntm



12 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2  
thickness inches  
1/2

**fenix ntm®-nte® unicolor**  
unicolor fenix ntm- nte



17 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2  
thickness inches  
1/2

**piani impiallacciati**  
veneer worktops



3 colori \_ colours  
spessore cm  
1,8 - 4  
thickness inches  
3/4 - 1 5/8

**corian**  
corian



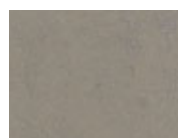
5 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2 - 2 - 2,4 - 3 - 4 - 6  
8 - 10 - 12 - 15 - 22  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 1/8  
1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8  
3 7/8 - 4 3/4 - 5 7/8  
8 5/8

**iconcrete**  
iconcrete



1 colori \_ colours  
1 finiture \_ finishes  
spessore cm  
1,2 - 2 - 3 - 4 - 6 - 8  
10 - 15 - 22  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 1/8  
1 5/8 - 2 3/8 - 3 1/8  
3 7/8 - 5 7/8 - 8 5/8

**quarz**  
quarz



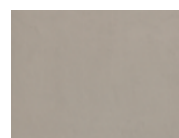
30 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2 - 2 - 3 - 4 - 6 - 8 - 10  
15 - 18 - 22  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 1/8 - 1 5/8  
2 3/8 - 3 1/8 - 3 7/8  
5 7/8 - 7 1/8 - 8 5/8

**marmo granito**  
granite marble



6 colori \_ colours  
spessore cm  
2 - 3 - 6 - 15 - 22  
thickness inches  
3/4 - 1 1/8 - 2 3/8  
5 7/8 - 8 5/8

**gres porcellanato kerlite**  
kerlite porcelain stoneware



12 colori \_ colours  
spessore cm  
2 - 3 - 4 - 6 - 8  
thickness inches  
3/4 - 1 1/8 - 1 5/8  
2 3/8 - 3 1/8

**gres porcellanato laminam**  
laminam porcelain stoneware



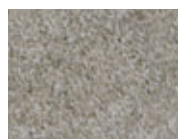
13 colori \_ colours  
spessore cm  
2 - 3 - 4 - 6 - 8  
thickness inches  
3/4 - 1 1/8 - 1 5/8  
2 3/8 - 3 1/8

**pietra piacentina**  
piacentina stone



1 colori \_ colours  
2 finiture \_ finishes  
spessore cm  
2 - 3 - 4 - 6 - 8 - 10 - 15  
thickness inches  
3/4 - 1 1/8 - 1 5/8 - 2 3/8  
3 1/8 - 3 7/8 - 5 7/8

**stone+**



13 colori \_ colours  
spessore cm  
1,2 - 2 - 4 - 6 - 8 - 15  
thickness inches  
1/2 - 3/4 - 1 5/8  
2 3/8 - 3 1/8 - 5 7/8



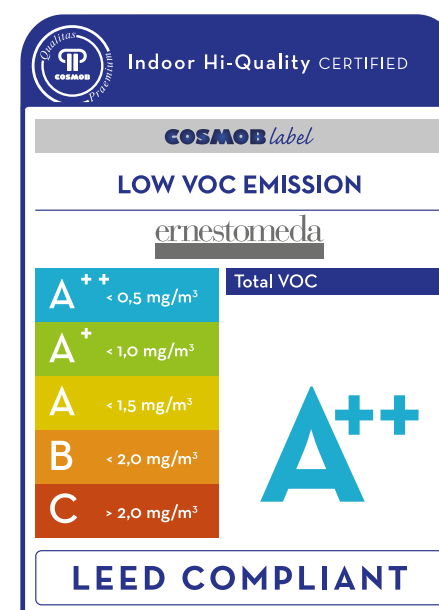
## L'etichettatura delle emissioni.

*A garanzia di prodotti d'arredo a bassa emissione di sostanze nocive (Composti Organici Volatili).*

L'arredamento domestico può influire direttamente sulla salubrità dell'aria che respiriamo ogni giorno fra le mura domestiche; è per questo che Ernestomeda realizza solo cucine che garantiscano la massima affidabilità e qualità, contenendo il livello degli agenti che potrebbero contaminare l'**aria indoor**. L'etichetta delle emissioni ha il compito di riportare ed informare circa il livello di VOC *Volatile Organic Compounds* (Composti Organici Volatili), che possono essere presenti nell'aria, in particolar modo negli spazi confinati. Come i prodotti alimentari o medicali, anche le emissioni indoor causate dall'arredamento possono influire sulla salute della persona, soprattutto in casi specifici come quello della Formaldeide, dichiarata cancerogena per l'uomo. Le cucine Ernestomeda garantiscono il minor impatto sulla qualità dell'aria in quanto certificate dal Laboratorio prove del Centro Tecnologico Internazionale COSMOB che, attraverso l'iter di certificazione CQP Indoor Hi-quality, effettua test valutativi per verificare il rispetto degli standard previsti dalla normativa ANSI/BIFMA M7.1-2011. L'etichetta delle emissioni attesta che le cucine Ernestomeda appartengono alla classe più virtuosa: la **A++**, in quanto è stato registrato un livello al di sotto di 0,500 mg/m<sup>3</sup>, lo stesso parametro utilizzato da uno dei protocolli più restrittivi in termini di emissione: il **regolamento americano LEED** (*Leadership in Energy and Environmental Design*). Le cucine Ernestomeda sono dunque conformi al regolamento LEED per le emissioni indoor rappresentando una garanzia anche per tutti coloro che progettano in ottica ecosostenibile. Ernestomeda rinnova il suo impegno nel garantire sempre la massima salubrità dell'ambiente indoor e permettere alle persone che lo abitano, di sentirsi libere di respirare un'**aria di qualità**.

## Emissions labelling.

*Guaranteeing furnishing products with low harmful substance (Volatile Organic Compound) emissions.*



Home furnishings may directly affect the healthiness or otherwise of the air we breathe in our homes every day, so Ernestomeda only builds kitchens with the highest reliability and quality standards, keeping down the levels of substances which may contaminate our **indoor air**. The emissions label provides certification and information relating to the level of VOC *Volatile Organic Compounds* which may occur in the air, especially in confined spaces. Like foods or medicines, the indoor emissions caused by furnishings may also affect people's health, especially in specific cases such as that of Formaldehyde, declared carcinogenic in man. Ernestomeda kitchens guarantee the lowest impact on air quality since they are certified by the Testing Laboratory of the COSMOB International Technology Centre, which adopts the CQP Indoor Hi-Quality certification procedure for testing to verify compliance with the ANSI/BIFMA M7.1-2011 regulation standards. The emissions label certifies that Ernestomeda kitchens are in the highest class, **A++**, since the level recorded is below 0.500 mg/m<sup>3</sup>, the same parameter used by one of the strictest emissions protocols, the **American LEED** (Leadership in Energy and Environmental Design) **regulations**. Ernestomeda kitchens therefore comply with the LEED regulations on indoor emissions, and also provide guarantees to all those working in the area of sustainable design. Ernestomeda renews its commitment to always ensuring the most healthy indoor environment possible, giving people the certainty that they are free to breathe **quality air** in their homes.

Photographer:  
Santi Caleca  
Federico Cedrone (K-Lab)

Photo assistant:  
Thomas Pagani

Stylist:  
Studiopepe  
Martina Lucatelli (K-Lab)

Films:  
Selecolor Firenze

Credits:

&Tradition, All'Origine, Another Country, Antonio Gramegna, Areti, Artemide, Atelier Areti, Atipico, Aytm, Baxter, Bd Barcelona, Billiani, Bitossi Home, Bloomingville, Bonaldo, Bormioli Rocco, Bosa, Braun, Busnelli, Caffè Vergnano, Calligaris, Carpet Edition, Catellani&Smith, Coltellerie Berti, Colli Ripani, Corrado Corradi, Discipline, Elena Salmistraro, Enginux, Fabbian, Fabrica, Ferm Living, Fiammetta Marble, Flos, Fontanarte, Galleria Cappellini, Gallotti e Radice, Gift Company, Gio Tiroto, GT Design, Hachiman, I+I, House Doctor, Iittala, Ilaria Innocenti, Incipit Lab, Indikon, Iittala, Jacob Jensen, James Stocklund, Karpeta, Kenwood, Kitchen Aid, Kristalia, L'Interno by Franco Fabbri (tessuto tenda), Labour and Wait, Le Creuset, Lema, Lexon, L'Interno, Lineasette, Lithho Ceramic, Little Owl, Livia Polidoro, Living Divani, Mani ceramiche, Marco Guazzini, Marmo In, Massimo Caiazzo, Matthias Kaiser, Mattiazzi, Mdf, Menu, Mepra, Meridiani, Miniforms, Mohebban, Mulino Marino, Normann Copenhagen, Olio Roi, Penta, Pimar, Plank, Prandina, Riess, Rummo, S. Benedetto, Saba, Sambonet, Scandola Marmi, Segno Italiano, Sharona Merlin, Stelton, Thonet, Uno Design, Valia Barriello, Vesoi, Vetreria Etrusca, Vetruria, Vibia, Vino Manaresi, Vistosi, Vitra, Zafferano, Zero Lighting, Zilio Aldo

Ernestomeda ha dato il via a EMvironment, un progetto che pone il rispetto dell'ambiente al centro della filosofia produttiva aziendale. L'ecosostenibilità non è più solo una parola ma un atteggiamento responsabile: siamo energeticamente autosufficienti grazie ad un impianto fotovoltaico che copre 16.000 metri quadrati di superficie e ha una potenza di 1,2 MWP. Questo ci permette di evitare l'emissione di circa 722.160 kg di anidride carbonica l'anno, pari a quella assorbita da 93.800 alberi. Ernestomeda has established EMvironment, a project that places environmental protection at the centre of the company's production philosophy. Environmental sustainability is not just a verbal mantra but a genuine responsible approach: we are self-sufficient in energy thanks to a photovoltaic system 16,000 square metres in area, with a generation capacity of 1.2 MWP. This enables us to avoid the emission of about 722,160 kg of carbon dioxide a year, the quantity absorbed by 93,800 trees.

Ernestomeda è dotata di un Sistema di Gestione della Qualità UNI EN ISO 9001, un Sistema di Gestione Ambientale UNI EN ISO 14001 e un Sistema di Gestione Salute e Sicurezza OHSAS 18001. Tutti i Sistemi sono stati certificati dall'Ente Internazionale SGS. Ernestomeda has a Quality Management System compliant with the UNI EN ISO 9001 standard, a UNI EN ISO 14001 Environmental Management System and an OHSAS 18001 Occupational Health and Safety Management System. All Systems are certified by the international notified body SGS.





